# rurAllure

Promoción de museos y sitios culturales en áreas rurales en las proximidades de los caminos de peregrinación de Europa

# Kit de prensa





Este documento es parte de un proyecto que ha recibido financiación del programa de investigación e innovación **Horizonte 2020 de la Unión Europea**, bajo el acuerdo de subvención nº 101004887.



# Información básica sobre rurAllure

RurAllure es un proyecto del programa Horizonte 2020 que se extiende desde el **1 de enero** de 2021 hasta el 31 de diciembre de 2023. El proyecto fomenta la cooperación cultural y el turismo sostenible en las proximidades de rutas históricas de peregrinación europeas: los Caminos de Santiago, las rutas de peregrinación a Roma, la ruta de San Olav en Escandinavia y la Ruta Mariana a Csíksomlyó / Șumuleu Ciuc. RurAllure aprovecha el estado del arte en tecnologías de la información para promover museos y sitios patrimoniales del medio rural. Mejora la simbiosis entre el entorno rural y las rutas para enriquecer la experiencia de los turistas con el vasto patrimonio cultural que a menudo pasa desapercibido.

En Europa, cientos de miles de personas parten cada año desde sus hogares –o desde puntos de partida populares– para dirigirse a lugares de culto más o menos conocidos. Sin duda, las rutas de peregrinación se han convertido en un **importante activo económico y político** para Europa.

El proyecto rurAllure aborda **un punto débil** que se esconde detrás de esta percepción de éxito: las rutas de peregrinación pueden ser atravesadas por miles de personas, pero su impacto se percibe casi exclusivamente en los lugares ubicados directamente en los caminos, ya que **rara vez penetran en las áreas rurales circundantes**. Así, provincias y regiones enteras de carácter predominantemente rural, que se enfrentan a importantes desafíos económicos y demográficos en toda Europa, se convierten en testigos pasivos de los flujos de peregrinos, cuando en realidad podrían aportar mucho contenido y valor a las experiencias.

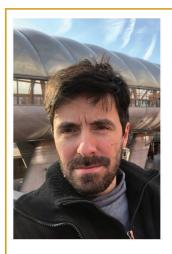
El objetivo de rurAllure es **superar esta situación** a través del encanto del patrimonio cultural que se encuentra en el medio rural. La oportunidad surge del hecho de que la peregrinación suele planificarse con cierta flexibilidad en cuanto a fechas, distancias recorridas en viajes sucesivos, lugares para descansar, etc. Muchos peregrinos también se muestran abiertos a descubrir lugares imprevistos. Esto hace que la peregrinación sea muy diferente de otros tipos de experiencias culturales y turísticas, lo que abre posibilidades de aumentar el número de visitantes a los sitios patrimoniales menos conocidos.

En un mundo pospandémico, **rurAllure responde a las necesidades de los viajeros** de visitar destinos que permitan mantener prácticas de distanciamiento social. La plataforma tecnológica del proyecto ofrecerá recursos digitales para la exploración sostenible de rutas a pie y descubrimientos culturales fuera de los caminos trillados y lejos de las zonas turísticas más concurridas.

Mediante el diseño, implementación y prueba de **herramientas tecnológicas y estrategias de promoción**, el proyecto buscará generalizar este efecto y, con ello, contribuir a **generar actividad económica** y, además, reforzar un empleo más diversificado, para ayudar a **preservar el patrimonio cultural en riesgo** (profesiones, costumbres, arquitectura rural, arte y música, etc.) y luchar contra el éxodo rural que está provocando una preocupante espiral de pérdida de población y servicios.



## Contactos clave



### Dr. Martín López Nores

Martín López Nores es profesor contratado doctor del Departamento de Ingeniería Telemática de la Universidad de Vigo. Está especializado en servicios de información interactiva, razonamiento semántico, humanidades digitales, patrimonio cultural, narración interactiva y realidad aumentada. Actualmente es subdirector del Centro de Investigación atlanTTic en Tecnologías de Telecomunicación de la Universidad de Vigo y coordinador del proyecto rurAllure H2020.

Contact: mlnores@det.uvigo.es



### Dr. Susana Reboreda Morillo

Susana Reboreda Morillo es doctora en Historia Antigua por la Universidad de Santiago de Compostela. Desde 1997 es profesora de Historia Antigua en la Facultad de Historia del campus de Ourense de la Universidad de Vigo, de la que es actualmente decana. Anteriormente ocupó diversos cargos directivos en la misma Facultad, como directora del Área de Estudiantes y vicedecana. Durante los últimos diez años ha participado en proyectos de investigación competitivos centrados en las mujeres en la Antigüedad griega.

Contact: rmorillo@uvigo.es

# Consorcio

- 1) Universidade de Vigo (ES)
- 2) GVAM Guías Interactivas S.L. (ES)
- 3) Universidad Autónoma de Madrid (ES)
- 4) Fundación Uxío Novoneyra (ES)
- 5) Universidade da Coruña (ES)
- 6) Câmara Municipal de Vila do Conde (PT)
- 7) Kormányzati Informatikai Fejlesztési Ügynökség (HU)
- 8) Mária Út Közhasznú Egyesület (HU)

9) Slovak University of Technology in Bratislava (SK)

- 10) Comenius University in Bratislava (SK)
- 11) Università degli Studi di Padova (IT)
- 12) Fondazione Homo Viator San Teobaldo (IT)
- 13) Associazione Europea Vie Francigene (IT)
- 14) Università degli Studi di Bologna (IT)
- 15) Norwegian University of Science and Technology (NO)
- 16) Università IUAV di Venezia (IT)



## Nota de prensa

### Lanzamiento de rurAllure:

Arranca oficialmente el nuevo proyecto Horizonte 2020 sobre patrimonio cultural

#### 14 de enero de 2021

El proyecto europeo rurAllure: Promoción de museos y sitios culturales en áreas rurales en las proximidades de los caminos de peregrinación de Europa se inauguró oficialmente el pasado mes de enero durante la reunión kickoff celebrada entre los días 11 y 13.

Este innovador proyecto Horizonte 2020 fomenta la cooperación cultural y el turismo sostenible en las proximidades das rutas históricas de peregrinación europeas: el Camino de Santiago, las rutas de peregrinación a Roma, la ruta de San Olaf en Escandinavia y la Ruta Mariana. RurAllure aprovecha el estado del arte en tecnologías de la información para promover museos rurales y sitios del patrimonio. Mejora la simbiosis entre el medio rural y las rutas para enriquecer la experiencia de los turistas con el vasto patrimonio cultural que a menudo pasa desapercibido.

El encuentro tuvo lugar en formato virtual y reunió durante 3 días a los socios y colaboradores del proyecto, liderado por la Universidad de Vigo. Hinano Spreafico, representante de la Agencia Ejecutiva de Investigación de la Comisión Europea, dio la bienvenida a todos los participantes y destacó la importancia de la cooperación y la innovación en el sector del patrimonio y el turismo.

15 organizaciones e instituciones de investigación europeas de vanguardia trabajarán en estrategias comunes y desarrollarán los pilotos del proyecto, cada uno de ellos centrado en un tipo particular de patrimonio a lo largo de una ruta de peregrinaje. La investigación sobre las rutas del Camino de Santiago estará centrada en el patrimonio literario y será gestionada por la Fundación Uxío Novoneyra, la Câmara Municipal de Vila do Conde, la Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad de A Coruña.

El piloto dirigido por la Universidad de Bolonia investigará el patrimonio termal a lo largo de las rutas de peregrinación a Roma, la Vía Francígena, la Vía Romea Strata y la Vía Romea Germánica, junto con la Universidad de Padua y Venecia, la Asociación Europea de las Vías Francígenas y la Fundación Homo Viator San Teobaldo.

La ruta de San Olaf en Noruega será investigada desde una perspectiva etnográfica por la Universidad Noruega de Ciencia y Tecnología.

El patrimonio natural de la Ruta Mariana, una vía de peregrinación que atraviesa Hungría, Eslovaquia y Rumanía, será estudiado por la Agencia de Desarrollo Informático del Gobierno húngaro, la asociación benéfica Mária Út, la Universidad Técnica Eslovaca y la Universidad Comenius en Bratislava.

Durante la reunión inicial se presentó la descripción general del proyecto, así como las descripciones de los pilotos y las contribuciones de los socios. Los participantes también tuvieron la oportunidad de conocerse y de presentar las actividades de sus respectivas organizaciones.

Junto con la Universidad de Vigo, los demás socios de rurAllure son: GVAM Guías Interactivas S.L. (ES), Universidad Autónoma de Madrid (ES), Fundación Uxío Novoneyra (ES), Universidade da Coruña (ES), Câmara Municipal de Vila do Conde (PT), Kormányzati Informatikai Fejlesztési Ügynökség (HU), Mária Út Közhasznú Egyesület (HU), Comenius University in Bratislava (SK), Slovak University of Technology in Bratislava (SK), Università degli Studi di Padova (IT), Fondazione Homo Viator San Teobaldo (IT), Associazione Europea Vie Francigene (IT), Università degli Studi di Studi di Bologna (IT), Norwegian University of Science and Technology (NO).

Podéis encontrar más información sobre el proyecto en la página web <u>www.rurallure.eu</u>, en la cual se irán publicando los resultados y hallazgos futuros del proyecto (para más consultas: <u>contact@rurallure.eu</u>).



# Objetivos del proyecto rurAllure



Establecer una red de instituciones para trabajar en la promoción de espacios culturales y sitios patrimoniales de los entornos rurales de Europa, en el entorno de las rutas de peregrinación.



**Desarrollar estudios** desde perspectivas históricas, culturales, sociológicas y económicas.

Analizar el papel que pueden jugar las instituciones culturales y turísticas urbanas en la red.

**Evaluar las estrategias y recomendaciones** derivadas de los estudios realizados en los cuatro pilotos.

Cr int

Crear una base de datos abierta de información relevante georreferenciada y un mapa interactivo de los lugares rurales y sitios del patrimonio europeo, así como un directorio de agentes relevantes activos en la promoción de la cultura y el turismo.



Intercambiar las mejores prácticas y lecciones aprendidas en los pilotos en toda Europa.



Definir una **agenda con desafíos clave de investigación e innovación** para la próxima década.



Desarrollar **aplicaciones móviles** para ofrecer las siguientes funcionalidades a los peregrinos:

- Descubrimiento de espacios culturales y sitios patrimoniales.
- Guías que aprovechen la oportunidad (desatendida hasta ahora) de presentar cohesivamente el patrimonio de las regiones atravesadas durante varios días o semanas (en lugar de horas, como ocurre en las visitas clásicas a los museos).
- Recomendación y reserva rápida de **transporte** desde/hacia lugares rurales seleccionados y de ofertas de **alojamiento y restauración** adecuadas.
- Éspacios de redes sociales para **mantener el contacto con nuevos amigos** y conocidos realizados durante la peregrinación.
- Un pasaporte digital de peregrino de múltiples rutas para certificar los viajes.



Componer y desplegar un **sistema de administración de contenido** como trastienda para las aplicaciones móviles, ofreciendo características para innovar en torno a las nuevas posibilidades creadas por los medios digitales:

- Colaboración entre instituciones para crear, administrar y curar una base de conocimiento del Patrimonio Cultural.
- Co-creación y revisión de contenidos y narrativas para las guías ofrecidas a los peregrinos.

# **~·**

# Ficha de datos de rurAllure



RurAllure se financia a través del programa Horizonte 2020. Horizonte 2020 es el mayor programa de investigación e innovación de la UE hasta la fecha y ayuda a lograr un crecimiento económico inteligente, sostenible e integrador. El objetivo es garantizar que Europa produzca ciencia y tecnología de clase mundial, elimine las barreras a la innovación y facilite que los sectores público y privado trabajen juntos para ofrecer soluciones a los grandes desafíos que enfrenta nuestra sociedad.



16 miembros de 6 países europeos diferentes

# Þ

### 4 proyectos piloto

#### Patrimonio literario en los caminos de Santiago de Compostela

Mítica ruta de peregrinación que atraviesa Europa hacia la tumba del apóstol Santiago el Mayor en Santiago de Compostela. El piloto se centrará en distintos tramos de la comunidad autónoma de Galicia y el norte de Portugal: el Camino Francés, el Camino de Invierno y el Camino Portugués por la Costa.

# Patrimonio etnográfico en los caminos a Trondheim

Red escandinava de caminos de peregrinación de San Olav que conducen a su tumba en la ciudad noruega de Trondheim. El piloto se centra en las rutas a lo largo del lago Mjøsa en Noruega, estudiando su rico patrimonio etnográfico.

# Patrimonio termal y otros en los caminos a Roma

Tres grandes itinerarios medievales que conducen a Roma: la Vía Francígena, la Vía Romea Strata y la Vía Romea Germánica. La investigación del patrimonio termal se centrará en los tramos franco-suizos e italianos de las rutas.

#### Patrimonio natural en los caminos de Csíksomlyó

Los Caminos de María o Mária Út conforman una ruta espiritual que atraviesa países de Europa del Este y los Balcanes. El piloto se centrará en tramos en Hungría, Eslovaquia y la Transilvania rumana y estudiará su belleza natural.



## Apartado gráfico de rurAllure: logo, recursos multimedia

Para el uso del logotipo de rurAllure, escríbanos a contact@rurallure.eu

Para imágenes de acompañamiento: clic aquí

### Información de contacto

**Dr. Martín López Nores** (Coordinador do Proxecto) mlnores@det.uvigo.es

Dr. Susana Reboreda Morillo rmorillo@uvigo.es

Para consultas xerais contact@rurallure.eu

### Sitio web

www.rurallure.eu

### **Redes sociais**



@rurallure



@rurallure



@rurallure\_eu



@rurallure



# reach out!

www.rurallure.eu